

YA HEARD

Chorégraphe : Stefano Civa (Mai 2021)

Description : Débutant/Intermédiaire – 32 comptes – 2 murs

Musique : Ya Heard (Thomas Rhett) (98 Bpm)

CD : Country Again Side A (2021)

SECT 1 : STEP R TO SIDE, TOGETHER, STEP RIGHT BACK, ROCK ½ TURN L, STEP ½ TURN L, SLAP, SWIVEL

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock) (6 :00), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

5&6& Petit coup de pied droit en arrière (en frappant pied droit avec main droite), frapper pied droit vers l'avant, pivoter talon droit à droite, au centre

7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

SECT 2 : ROCK ½ TURN R, STEP ½ TURN R, SLAP, SWIVEL, ROCKING CHAIR, ½ TURN LEFT, STOMP R

1&2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock) (6 :00), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied droit (12 :00)

3&4& Petit coup de pied gauche en arrière (en frappant pied gauche avec main gauche), frapper pied gauche vers l'avant, pivoter talon gauche à gauche, au centre

5&6& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7&8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), frapper pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

Restart : au 3^{ème} et 7^{ème} murs

SECT 3 : STEP LOCK STEP DIAGONAL LEFT, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, VINE TO R SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF

1&2& (*diagonale gauche*) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

3&4& Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

5&6& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

7&8& Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 4 : ROCK STEP L, ½ TURN L, SCUF, STEP, SCUFF, STEP, ROCK STEP R, ½ TURN R, ROCK STEP L, ½ TURN L

1&2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

3&4& Petit coup de pied droit à côté du pied gauche, avancer pied droit, petit coup de pied gauche à côté du pied droit, avancer pied gauche

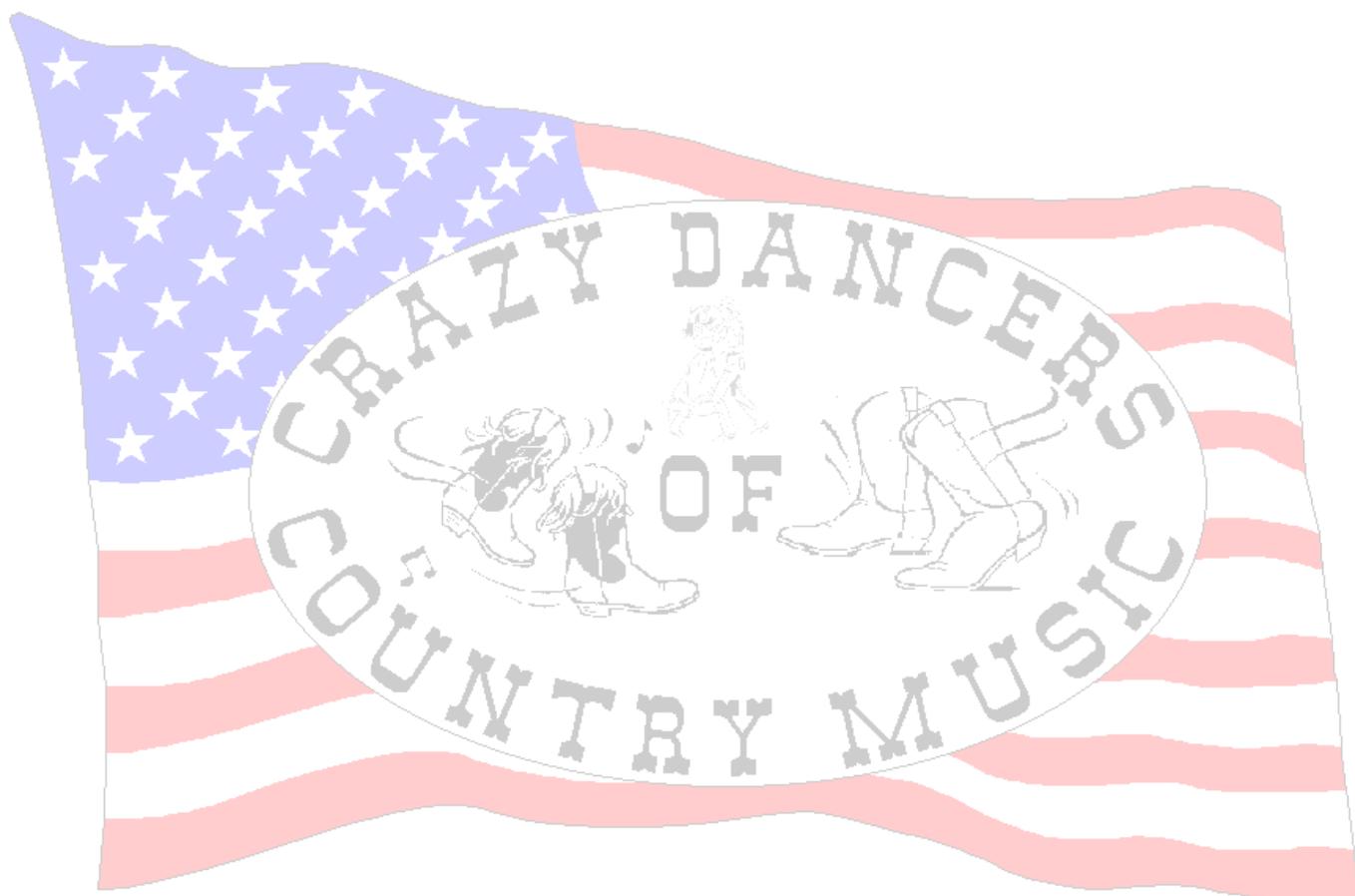
5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)

7&8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur et 7^{ème} mur après la 2^{ème} section



**Danse enseignée le Vendredi 30 Mai 2021 – Cours en LIVE
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC
Site : <http://challengeboy.free.fr/>**